***Projekt***

**Uchwała Nr ....................  
Rady Miejskiej w Gostyniu**

z dnia .................... 2025 r.

**w sprawie nadania statutu Gostyńskiemu Ośrodkowi Kultury "Hutnik" w Gostyniu**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz.U. z 2024 roku poz. 1465 ze zm.) oraz z art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. 2024 poz. 87) uchwala się, co następuje:

**§ 1.**Nadaje się statut Gostyńskiemu Ośrodkowi Kultury "Hutnik" w Gostyniu, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2.**Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Gostynia.

**§ 3.**Traci moc Uchwała Nr X/147/19 Rady Miejskiej w Gostyniu z dnia 24 października 2019 roku w nadania statutu Gostyńskiego Ośrodka Kultury "Hutnik" w Gostyniu.

**§ 4.**Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego.

Opracował: Dyrektor Gostyńskiego Ośrodka Kultury Hutnik – Tomasz Barton

Opiniuję pozytywnie pod względem prawnym: w dniu 6 marca 2025 r., radca prawny Maciej Dehmel

Projekt przyjęty przez Burmistrza Gostynia w dniu 7 marca 2025r.

Załącznik do uchwały Nr ....................  
Rady Miejskiej w Gostyniu  
z dnia 20 marca 2025 r.

**STATUT**

**GOSTYŃSKIEGO OŚRODKA KULTURA „HUTNIK”**

**W GOSTYNIU**

**Rozdział 1.**  
**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**§ 1.**Gostyński Ośrodek Kultury "Hutnik", zwany dalej Ośrodkiem jest samorządową instytucją kultury, działającą na podstawie obowiązującego prawa i niniejszego statutu.

**§ 2.**1. Terenem działania Ośrodka jest Gmina Gostyń.

2. Siedziba Ośrodka mieści się w Gostyniu przy ul. Hutnika 4. Działalność prowadzona jest także w obiektach przy ul. Bojanowskiego 7 (kino) oraz ul. Willowej 3a (sekcje artystyczne).

3. Gmina Gostyń jest organizatorem Ośrodka.

**§ 3.**Ośrodek jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora  
i posiada osobowość prawną.

**Rozdział 2.**  
**CEL I ZAKRES DZIAŁANIA OŚRODKA**

**§ 4.**1. Podstawowym celem działania Ośrodka jest prowadzenie i organizowanie działalności kulturalnej na terenie Gminy Gostyń, rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców oraz upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i zagranicą.

2. Ośrodek prowadzi i organizuje działalność kulturalną poprzez podejmowanie działań, których celem jest zaspokajanie potrzeb kulturalnych ludności, głównie mieszkańców gminy Gostyń, w drodze świadczenia usług powszechnie dostępnych. Działalność Ośrodka nie stanowi działalności gospodarczej.

**§ 5.**Ośrodek prowadzi działalność kulturalną polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu  
i ochronie kultury w szczególności poprzez:

1) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowywania przez sztukę;

2) tworzenie warunków dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół, klubów zainteresowań, ognisk, zespołów i innych;

3) organizowanie spektakli, koncertów, festiwali, odczytów, wystaw, imprez artystycznych, rozrywkowych;

4) prowadzenie działalności instruktażowo - metodycznej;

5) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej;

6) koordynacja działalności na terenie miasta i gminy w zakresie organizacji imprez kulturalnych;

7) współdziałanie z instytucjami i organizacjami pozarządowymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców;

8) prowadzenie kina;

9) promocję kultury Gminy Gostyń i lokalnych twórców kultury;

10) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych;

11) upowszechnianie wiedzy o kulturze, w tym o kulturze regionalnej;

12) współpracę kulturalną ze środowiskami wiejskimi Gminy Gostyń, z wykorzystaniem świetlic wiejskich;

13) współdziałanie z organizacjami pozarządowymi w celu wzmocnienia ich potencjału organizacyjnego;

14) współpracę z różnymi środowiskami w zakresie promowania postaw obywatelskich;

15) współpracę z różnymi środowiskami w zakresie promowania postaw ekologicznych.

**§ 6.**Ośrodek przy wykonywaniu zadań współpracuje z innymi instytucjami kultury, podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, stowarzyszeniami i fundacjami zajmującymi się działalnością kulturalną.

**Rozdział 3.**  
**ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE**

**§ 7.**1. Ośrodkiem zarządza i reprezentuje go na zewnątrz dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Gostynia, zgodnie z przepisami ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 roku (t. j. Dz.U. z 2024 r. poz. 87).

3. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Burmistrz Gostynia, który jednocześnie ustala regulamin konkursu.

4. Organizację wewnętrzną Ośrodka określa Regulamin Organizacyjny, ustalany w formie zarządzenia przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Gostynia oraz działających w nim organizacji związkowych.

5. Dyrektor jest zwierzchnikiem służbowym pracowników Ośrodka.

6. Dyrektor Ośrodka może powołać Społeczną Radę Programową jako swój organ doradczy.

7. Rada składa się z 5 członków powołanych na 4-letnią kadencję, spośród osób z dużą wiedzą w zakresie działalności Ośrodka, w szczególności odbiorców oferty, twórców oraz osób zajmujących się organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej.

8. Członkowie Rady powołują i odwołują spośród siebie Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.

9. Rada opiniuje w szczególności:

1) roczne programy działalności Ośrodka;

2) plany działalności Ośrodka;

3) ważniejsze zamierzenia Ośrodka;

4) roczne sprawozdania z działalności Ośrodka.

10. Rada może z własnej inicjatywy kierować postulaty, apele i opinie do dyrektora Ośrodka w zakresie organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej.

**Rozdział 4.**  
**GOSPODARKA FINANSOWA**

**§ 8.**1. Ośrodek gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, zgodnie z obowiązującymi przepisami, w tym szczególności ustawy o finansach publicznych oraz o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Ośrodek otrzymuje z budżetu Gminy Gostyń corocznie dotację na działalność  
w wysokości niezbędnej na pokrycie kosztów działalności, w tym w szczególności kosztów wynagrodzeń pracowników oraz kosztów utrzymania i eksploatacji majątku.

3. Ośrodek może pozyskiwać środki finansowe w szczególności z:

1) prowadzonej działalności;

2) dotacji celowych z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego;

3) wpływów z najmu i dzierżawy składników majątku;

4) sprzedaży składników majątku ruchomego;

5) od osób fizycznych i prawnych.

4. Podstawą gospodarki finansowej jest roczny plan finansowy przychodów i kosztów ustalony przez dyrektora Ośrodka.

5. Ośrodek pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

6. Dyrektor przedkłada organizatorowi sprawozdanie finansowe za poprzedni rok kalendarzowy.

**§ 9.**1. Podstawą działalności Ośrodka jest roczny program działalności ustalony przez dyrektora Ośrodka, który podlega zaopiniowaniu przez Społeczną Radę Programową, w przypadku jej powołania.

2. Program, o którym mowa w ust. 1 obejmuje najważniejsze zamierzenia i przedsięwzięcia do zrealizowania w danym roku.

3. Ośrodek wykonuje także zadania z zakresu organizowania działalności kulturalnej zlecone przez Gminę Gostyń.

4. Ośrodek może pobierać opłaty za wstęp i udział w wystawach, koncertach, projekcjach filmów, przedstawieniach teatralnych oraz imprezach artystycznychi rozrywkowych.

5. Ośrodek może prowadzić także inną niż kulturalna działalność w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową, a środki uzyskane z tej działalności wykorzystywać na cele statutowe.

**Rozdział 5.**  
**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

**§ 10.**1 Statut nadaje Rada Miejska.

2. Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.

**Uzasadnienie**

do Uchwały Nr ….

z dnia … marca 2025 roku

w sprawie nadania statutu Gostyńskiemu Ośrodkowi Kultury "Hutnik" w Gostyniu

W związku z nowym orzecznictwem sądów administracyjnych dotyczącym powoływania dyrektora, sprawowania nadzoru oraz katalogu aktów prawnych w oparciu o które działa Gostyński Ośrodek Kultury „Hutnik”, wskazana jest aktualizacja zapisów dotychczas obowiązującego statutu. Ponadto zwiększeniu uległa także ilość obiektów, w których Ośrodek prowadzi działalność. Wprowadzone zmiany mają na celu doprowadzenie do zgodności z obowiązującymi aktami prawnymi.

Dlatego przyjęcie uchwały w proponowanym brzmieniu uznaje się za zasadne.